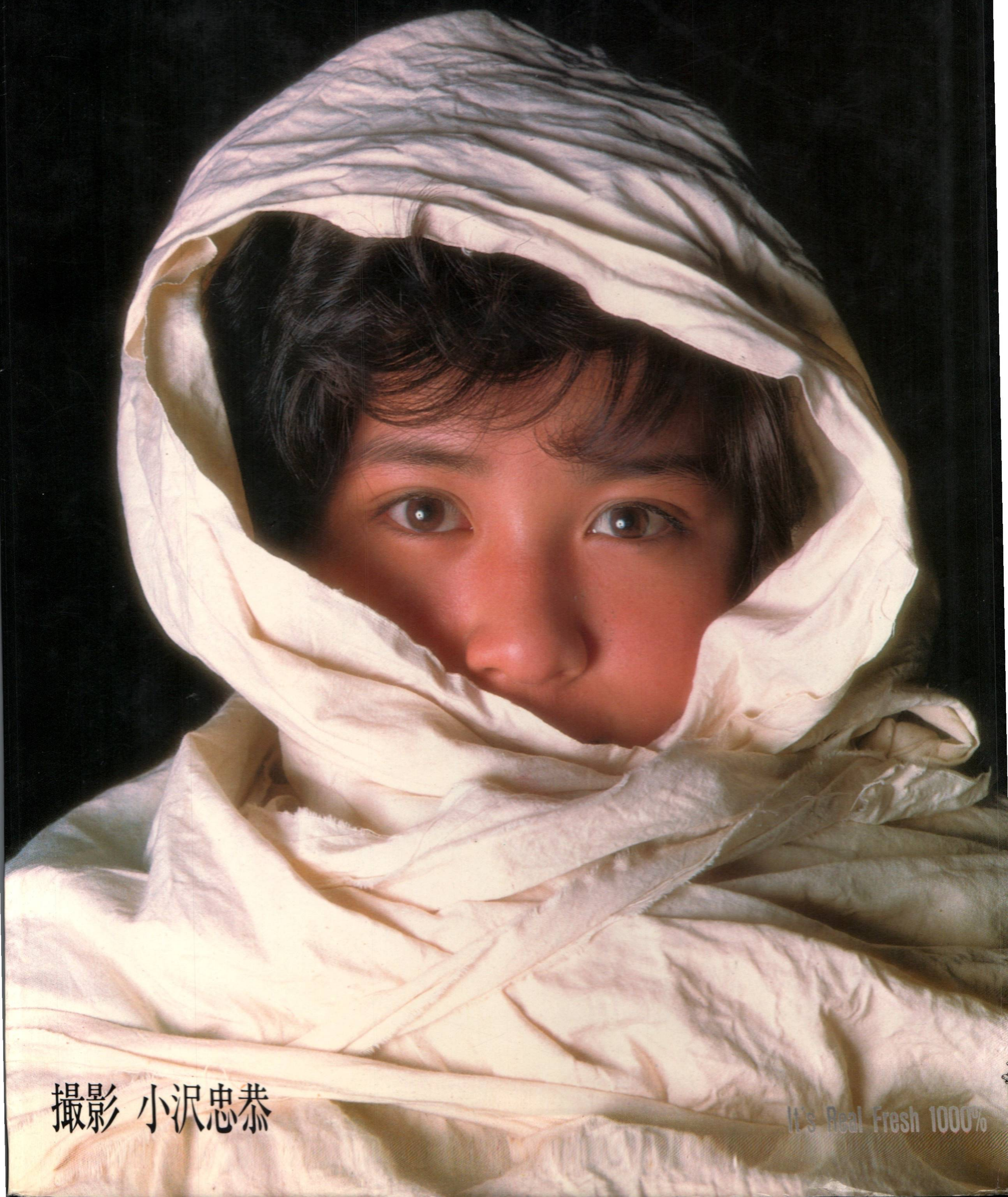


MOMOKO
KIKUCHI

発行・株式会社ワニブックス
ISBN4-8470-2022-7 C0076 ¥1700E 定価1,700円

菊池桃子



撮影 小沢忠恭

It's Real Fresh 1000%



「菊池桃子」菊池桃子写真集

撮影：小沢忠恭
一九八五年四月五日　初版発行
発行者：岩瀬順三
発行所：株式会社　ワニブックス
〒160　東京都新宿区四谷二―十二番地
振替：東京六―一五七〇八六
印刷所：凸版印刷株式会社 Printed in Japan 1985　ISBN4-8470-2022-7
制作協力：有限会社　トライアングル・プロダクション©／株式会社　芸映プロダクション©
プロデュース：藤田浩一、根岸弘規、市原稔
文：菊池桃子
デザイン：酒井治＋太田由美子（ソープ）
スタイリスト：大野聡士、梶原珠美
ヘアメイク：新堀　司（ZIP）
カメラマンアシスタント：木村智哉

撮影協力：LASER―㈱デジタルファクトリー
☎〇三―二六七―八五二九（鈴木篤、山崎孝、山田裕二、熊谷則夫、一の瀬康之）
HOUSE-ANN WARE
衣裳協力：キャトル・セゾン、キッドブルー
プリンティングディレクター：甲州博行






























73




















SKIP-BO






























ATSUGI SP.SERV


CHIYOZURU



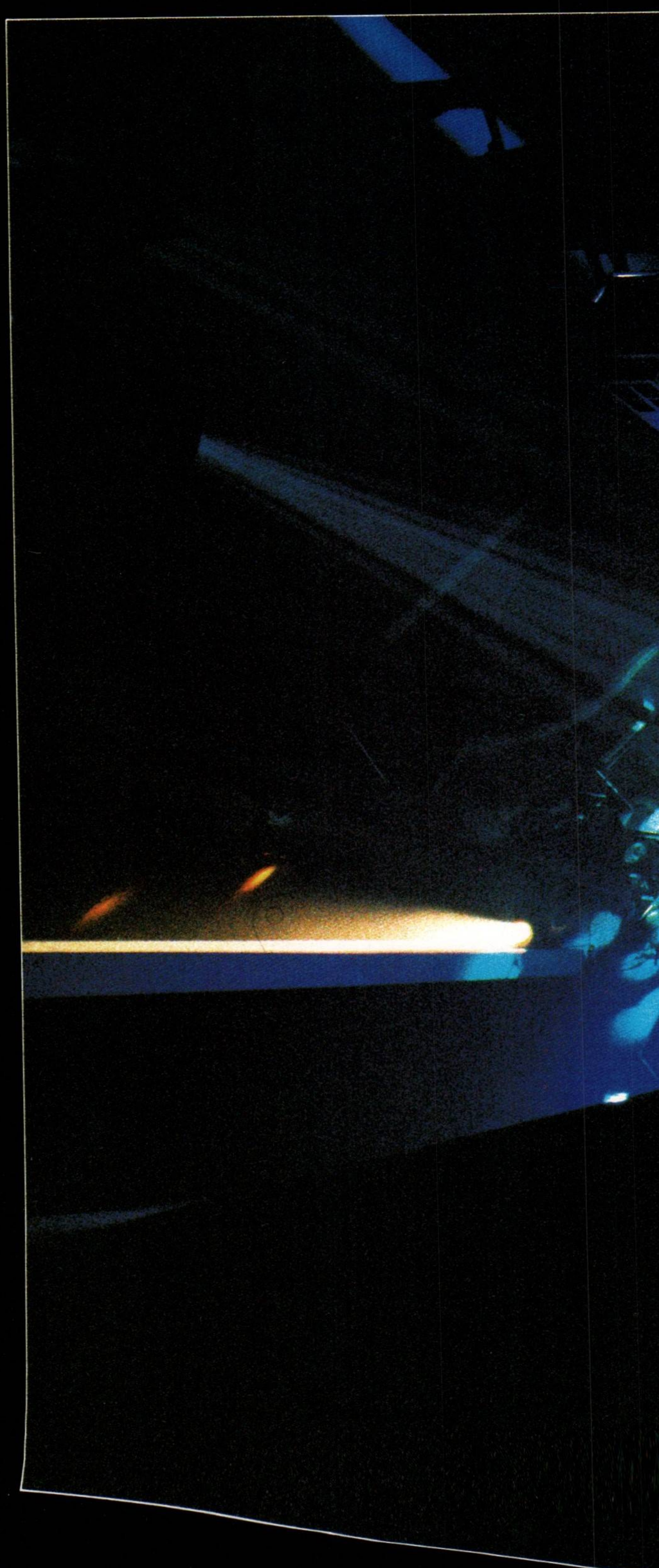
コンサートが終りました。
アンコールの拍手、皆んなの叫び声
今もなお桃子の心に焼きついています。
ビデオを見せてもらいました。
歌詞がところどころ間違えてる。ハズカシイ……。
でも良かった本当に皆んな喜んでくれて。
自分では今説明できません、けど、
これからも、もっともっとステキなコンサートをやりたい。
うん、きっとやれる!!

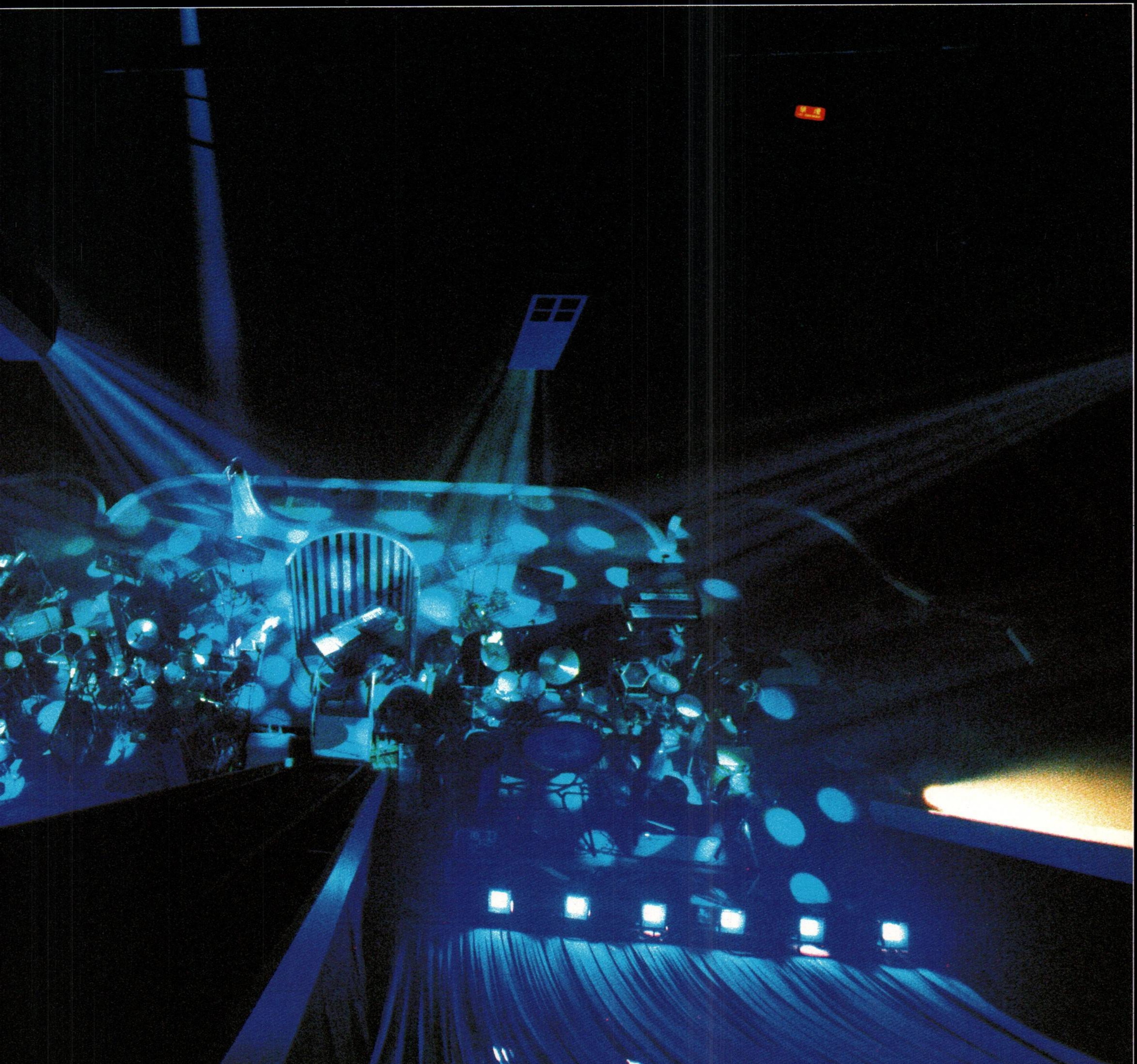






●会場:日本武道館●日時:2月2日 開場PM5:00 開演PM6:20/2月3日 開場PM1:00 開演PM2:00●観客動員数:20000万人●入場出来なかった人:10000万人●制作費:8000万円●スタッフ:300人●マスコミ取材人:250人








2 11:04


2 13:23




MOMOKO
2 15:52


2 15:25


2 20:18








2 10:38


2 10:53

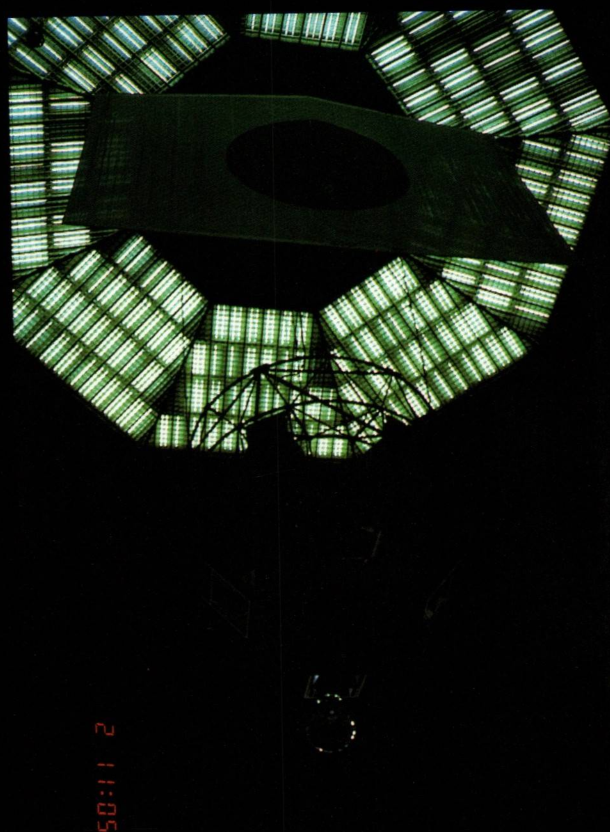

2 12:16




2 12:16


2 13:43

MOMOKO
in
ADVANCED DOMESTIC TOUR
BUDOKAN



桃子自身が撮った武道館の天井

ハッと目が覚めると午前7時。
なんと一時間も早く起きた。今朝の桃子は昨夜と違って とても冷静。
朝食もしっかりとって、エネルギーを、いっぱいたくわえた。

午前10時40分、武道館に到着。 まっ先に会場へ。
今日の桃子の舞台をしっかり見ておきたかったんです。
まだ誰もいない大きな会場。たくさんの座席。
急にその日の寒さを感じました。
こんな大きな所でホントに歌うんですか?
開演が20分も遅れてしまいました。ゴメンなさい!!

大きな深呼吸をして、
桃子の初めてのコンサートが武道館で今はじまった。……
皆んなの呼ぶ声がします。「桃子ー!!」って。


5 98





































